

KURZ

VOR

STELLUNG

Sehr geehrte Damen und Herren,

Ich möchte mich heute kurz bei ihnen als qualifizierte Unterstützung für ihr Team vorstellen.

Bezugnehmend darauf möchte ich mich ihnen als **Mitarbeiter auf freier Basis** (auch interessiert an Teilzeit) empfehlen.

Ich selbst komme aus der Druckvorstufe. Dort habe ich jahrelang **Repro und Bildbearbeitung** gemacht -weiss also- worauf es in diesem Bereich ankommt. Medienneutrales Datenhandling und Crossmedia-Publishing sind für mich keine Fremdworte. Ausserdem hatte ich schon immer -nicht zuletzt auch wegen meiner Ausbildung zum Fotografen- eine hohe Affinität zu Bildern und deren Bearbeitung. Und diese immer mit Blick auf die grundsätzliche Aussage eines Bildes.

Durch jahrelange Erfahrung habe ich selbstverständlich auch einen ausgeprägten Sinn für Gestaltung entwickelt und bin durch meinen technischen Background in der Lage, Gestaltung in Verbindung mit technisch Machbarem zu denken.

Beruflich blicke ich mittlerweile auf jahrelange Erfahrung in unterschiedlichen Bereichen des grafischen Gewerbes zurück. Viele Jahre war ich als Mitarbeiter in der Druckvorstufe und in der Repro/Bildbearbeitung tätig, sowohl in der Produktion, als auch im technisch/administrativen Bereich.

Derzeit bin ich Mitarbeiter an der Merz Akademie Stuttgart im Bereich Print und Visuelle Kommunikation. Ich bin dort Leiter der digitalen Druckwerkstätte und betreue Student*innen bei der Umsetzung ihrer praktischen Projekte und gebe Kurse im Bereich Bildbearbeitung und Druckvorstufe. Ausserdem bin ich in drucktechnischen Fragen im hauseigenen Verlag involviert und verantwortlich für die Planung und Einrichtung von Workflows und der technischen Ausstattung in den Druckwerkstätten. Ich bin mit der kompletten Vorbereitung, Beratung und Produktionssteuerung von Medienproduktionen (Bücher, etc.) betraut.

Ferner war ich für die Aufbereitung und Produktion von Reproduktionen für Bücher und Veröffentlichungen im Kunstbereich verantwortlich (auch grossformatige Werke und Skulpturen), die eine extrem farbgenaue Umsetzung erfordern.

Ich biete Ihnen ein hochqualifiziertes und professionelles Handling mit:

- **BILDBEARBEITUNG/POSTPRODUKTION**
- **DATENAUFBEREITUNG -UND PDF-ERSTELLUNG**
- **DIGITALE REINZEICHNUNG/LAYOUT**
- **BERATUNG/PLANUNG UND STEUERUNG IN DER PRINTMEDIENPRODUKTION**

Als fachlichen Background blicke ich auf eine Ausbildung zum Fotografen und einer Ausbildung zum Mediengestalter zurück. Ausserdem habe ich eine Weiterqualifizierung zum geprüften Medienproduktionsfachmann (f:mp) absolviert.

Neben dem selbstverständlichen Umgang mit der **ADOBE CREATIVE SUITE** habe ich zusätzliche Erfahrung im Umgang -administrativ und produktiv- mit den Workflowsystemen **PRINERGY**, **APOGEE-X**, mit **EFI FIERY**, sowie mit **KODAK PREPS** und **HEIDELBERG PRINECT SIGNA**.

Ausserdem habe ich auch Kenntnisse im Umgang mit **ADOBE PREMIERE** und **ADOBE AFTER EFFECTS**, sowie mit **MAXON CINEMA4D**.

Prozessplanung und Prozesssteuerung für Printmedienproduktionen sind für mich keine Unbekannte.

Falls Sie also Unterstützung in ihrer Arbeit benötigen, würde ich mich über ein Kennenlernen und über eine Zusammenarbeit freuen. Falls Sie weitere Informationen benötigen, lasse ich diese Ihnen gerne zukommen.

Mit freundlichen Grüßen,

MARCUS HAFFNER

VITA

Jahrgang 1972, verheiratet und Vater zweier Töchter.
Aufgewachsen und Schulbesuch in Heilbronn.

Nach dem Verlassen des Gymnasiums nach der 12. Klasse
Zivildienst und Arbeit als Pflegehelfer in der Psychiat-
rischen Universitätsklinik Heidelberg auf einer geschlos-
senen Aufnahmestation für Akutpatient*innen.

Danach Beginn einer Ausbildung zum Krankenpfleger
ebenfalls in Heidelberg (vorzeitig beendet).

Praktikum und Assistenz im Fotostudio Peter Thul
(Stuttgart) mit Schwerpunkt Grossformat (Stil/Architek-
tur).

Ausbildung zum staatl. anerkannten Fotodesigner an der
Lazi-Akademie Esslingen, danach Fotoassistenz bei Holger
Hill in Stuttgart (Mode/Musik/People).

Nach einer kurzen Phase prekärer Beschäftigung in
Gastronomie und einer Möbelspedition Ausbildung zum
Mediengestalter.

Seit 2001 in der Druckvorstufe/Repro (auch in der
Funktion als Vorstufenleitung) tätig.

Seit 2010 Mitarbeiter der Merz Akademie Stuttgart als
Werkstattleiter der digitalen Druckwerkstatt und Work-
shopleiter für Druckvorstufe und Bildbearbeitung (auch im
Rahmen von externen medienpädagogischen Angeboten).

Zuständig für Planung/Beratung und Produktionssteue-
rung von Medienproduktionen im Printbereich.

2018 Weiterqualifizierung zum geprüften Medienproduk-
tioner (f:mp).

www.10110001.com

0152 - 33 87 95 86
marcus@10110001.com

MARCUS HAFNER
HEINRICH-BÄUMANN-STR. 39
D-70190 STUTTGART